

# SELLADOR ACRILICO ANYPSA

## 1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### PRODUCTO

Producto elaborado a base de resina en emulsión Acrílica; que provee una película altamente impermeable, flexible, buena adhesión y resistente en alto grado a la saponificación, alcalinidad, al agua y a la intemperie, especialmente en superficies de concreto, además de prevenir el salitre.

### USOS

Como impermeabilizantes de superficie de concreto nuevas y donde la alcalinidad sea alta. Se puede usar en interiores y exteriores.

También como sellante para superficies de concreto pintadas previamente y que tienen la pintura deteriorada (especialmente que se destiza); así como también sobre superficies de yeso

### COLOR EN SECO

Transparente.

### ACABADO

Brillante.

## 2. PARÁMETROS DE MEDICIÓN

### SÓLIDOS POR PESO %

22 - 25

### VISCOSIDAD

12000 – 15000 Cps al momento de envasado.

### DENSIDAD (Kg/Gl)

3.70 - 3.96

## 3. CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

### GENERAL

Sellador Acrílico Anypsa brinda buen sellado entre superficies otorgando buena impermeabilidad.

### EN RELACIÓN AL MEDIO AMBIENTE

Este producto está fabricado con materias primas que no está elaborado a base de plomo, cromo y mercurio.

## 4. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar libre de cualquier contaminante que inhiba la adherencia del sellador como polvo, grasa, incluyendo salitre y alcalinidad.

En superficies con pintura en mal estado se debe humedecer la pared con agua y retirar con espátula la pintura mal adherida, una vez seco, limpio, libre de polvo aplicar

Sellador Acrílico y finalmente Pintura Látex como acabado.

## 5. DATOS DE APLICACIÓN

### MÉTODO DE APLICACIÓN

Brocha, rodillo, pistola o equipo de aspersión.

### DILUCIÓN

El producto se puede diluir con agua potable cuando se aplica con pistola o equipo de aspersión debe diluirse máximo un 50% con agua potable.

Cuando la aplicación sea con rodillo debe diluirse máximo un 25 % con agua potable.

Cuando se aplica con brocha debe diluirse máximo un 12.5 % con agua potable.

### TIEMPO DE SECADO

Secado tacto (minutos) : 20-30

Secado duro (horas) : 3- 4

Repintado (horas) : 3

Los tiempos de secado indicados pueden variar de acuerdo con las condiciones tales como: temperatura, humedad y movimiento del aire (ventilación).

### RENDIMIENTO TEÓRICO

80-90 m<sup>2</sup>/Gl, una mano dependiendo del tipo y la porosidad de la superficie y del método de aplicación.

En caso de superficie muy porosa como el yeso aplicar una segunda mano.

### PRECAUCIONES AL APLICAR

Aplique solamente si la temperatura del aire, la superficie a pintar y el producto se encuentran entre 10 °C y 33 °C.

Evite aplicar la pintura cuando la humedad relativa este arriba de 80 % ya que no permite que seque. Si va a pintar al exterior se debe evitar pintar tarde cuando hay más probabilidad de rocío y condensación, no aplique la pintura si hay sospecha de lluvia.

### LIMPIEZA DEL EQUIPO

Lave la brocha, los rodillos y otros utensilios de pintar con agua y jabón inmediatamente después de usarlos. Cuando se pinta durante lapsos prolongados, el sellador se acumula en la base de las cerdas de la brocha. Lave con agua y después con thinner o con un solvente de alta calidad.

## 6. MANEJO DEL PRODUCTO

**INFLAMABILIDAD**

Material base agua no inflamable.

**ALMACENAMIENTO**

Se garantiza buena estabilidad en almacenamiento por 12 meses, si se almacenan bajo techo en lugares frescos y secos, después de su uso manténgase bien cerrado y fuera del alcance de los niños.

**CUIDADOS ESPECIALES**

Aplíquese en lugares ventilados.

**7. LIMITACIONES DEL PRODUCTO**

No se recomienda en las partes del muro que estén constantemente húmedos o mojados.

**8. PRESENTACIÓN DEL ENVASE**

Envase de plástico de 1 Gl. (3.785 L.), balde de 15.14 Lt.

**9. IMPORTANTE****ADVERTENCIA LEGAL**

Todos los datos, información y diseño contenidos en este documento bajo ninguna circunstancia podrán ser alterados. La contra versión a esta advertencia constituirá delito(s) severamente sancionado(s) por las leyes vigentes.

